

Tipografski konkurs *Don Kihot 2013*

Beograd, 01.04.2013.

Institut Servantes u Beogradu raspisuje konkurs za najbolje rešenje originalnog fonta koji sadrži latinicu i cirilicu.

1. Pravo učešća na konkursu imaju studenti ili profesionalci koji se bave projektovanjem fontova, a samo učešće je besplatno.

2. Svaki učesnik može poslati samo jedan rad. Prihvataju se i zajednički radovi.

3. Prezentacija fonta treba da se sastoji iz jednog pdf dokumenta kojeg čine dve stranice formata 50x70cm (B2) koje sadrže sledeće:

Instituto Cervantes

a) Prva stranica: Sva slova i znaci koji se nalaze u fontu (latinica, cirilica, brojevi, interpunkcija).

b) Druga stranica: Plakat na kome je prikazan zadati odlomak *Don Kihota od Manče* Migela de Servantesa, na španskom jeziku složen latinicom:

*En un lugar de la Mancha de cuyo
nombre no quiero acordarme, no ha
mucho tiempo que vivía un hidalgo
de los de lanza en astillero*

i zadati tekst na srpskom jeziku složen cirilicom:

*U jednom mestu u Manči čijeg imena
ne želim da se setim, nema tome
mnogo vremena, živeo je neki idalgo
od onih s kopljem u ostavi*

4. Radove treba poslati na mail cenbel@cervantes.es preko ftp linka ili ih predati na CD-u ili pendrajvu u Institutu Servantes (drugi sprat).

5. Rok za slanje radova je od **1. aprila do 3. juna 2013.**

6. Radove će ocenjivati žiri stručnjaka za tipografiju na osnovu originalnosti, kvaliteta, kreativnosti i inovativnosti fonta ili familije fontova.

7. Članovi žirija:

- a) Grafički dizajner iz Srbije.
- b) Predstavnik Organizacionog odbora bijenala *Latino fontovi (Tipos latinos)*.
- c) Predstavnik Fakulteta primenjenih umetnosti u Beogradu.
- d) Predstavnik Instituta Servantes (sekretar žirija).

8. Pored sertifikata koje će dobiti svi učesnici, biće dodeljena tri *online* kursa španskog jezika AVE za tri najbolja rešenja.

9. Objavlјivanje rezultata konkursa i dodela nagrada održаće se između 17. i 21. juna u Institutu Servantes.

10. Kandidati garantuju da su radovi sa kojima konkurišu za nagradu njihovi originalni radovi nad kojima poseduju autorska prava koja im omogućavaju da rad pošalju na konkurs pod svojim imenom.

11. Predstavljanje radova na ovom konkursu podrazumeva davanje odobrenja Institutu Servantes da iste reprodukuje i štampa za potrebe konkursa i izložbe koja će se održati povodom Dana španskog jezika 22. juna. Tokom proslave Dana španskog jezika u galeriji Instituta Servantes biće organizovana postavka radova 20 finalista.